

Testbericht aus Australiens
führendem Hifi-Magazin



PRO-JECT 1XPRESSION CARBON CLASSIC TURNTABLE

Pro-Ject Audio Systems

www.project-audio.com

1Xpression Carbon Classic bietet Klang und Linearität, wo die Grenzen nicht beim Plattenspieler liegen, sondern in der Mastering- und Pressqualität der Schallplatte.



Four finishes are available for the 1Xpression Carbon Classic – the gloss white of our review sample, plus gloss black, gloss mahogany, and this attractive olive finish. Both felt and cork mats are provided, and all finishes share the same price

FAZIT

Wir können nicht sagen was das Ortofon 2M Silver zum Klang beiträgt, als Ganzes bietet der Pro-Ject 1Xpression Carbon Classic räumliche Tiefenstaffelung, Solidität, Speed und Tonumfang für echte Hifi-Qualität und gibt keinen Anlass zur Kritik, wenn man von den Füßen absieht, die sehr von der Standfläche abhängen. Unsere Hörerfahrungen sind durchweg positiv, ausgenommen beim Spielen von verschmutzten Platten.

Dieser Plattenspieler zeigt eindrucksvoll den gewaltigen Qualitätsgewinn verglichen mit Geräten, die nur einen Bruchteil kosten. Das ist eine andere Klasse von Audio. *Jez Ford*

