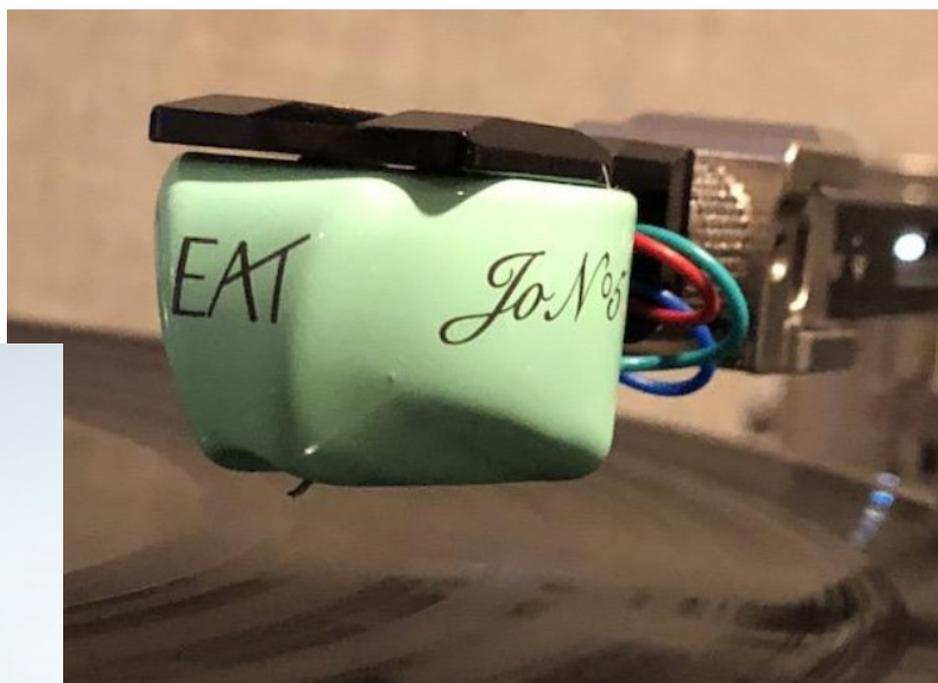


**Michael Fremer liebt den EAT JO N°5 Tonabnehmer:
„Der N° 5 schafft es, voll und aufregend zu klingen.“**



Man sagt oft „Aussehen ist nicht wichtig“, aber bei diesem Tonabnehmer darf, ja muss man einfach schauen!

Definitiv ein vollerer, reicherer Sound, der mich an den Quintet Black erinnert, der für \$1000 auch relativ "vollmundig" war. Beim EAT JO N°5 zahlen Sie etwas mehr und erhalten dafür mehr Klangfülle.

Bedenkt man den Preis, gehört er zu den am besten aussehenden Tonabnehmern, den man auf jeden Fall kaufen kann!

Read more at <https://www.analogplanet.com/content/looks-good-enough-eat-jo-n%C2%BA-5-moving-coil-cartridge#UKcRbluxgpbHMuSB.99>