

Debut Carbon EVO

02.2021

„Das ist ein Sieger“

Zum Video

Zur Webseite

- Mit dem EVO waren Sie **live dabei**.
- Der EVO fügte eine neue **Klangdimension** von **Realismus** hinzu.
- Ich hatte tatsächlich das Gefühl, dass der EVO **insgesamt** die **bessere Balance** erzielte.
- Der EVO bot mehr **Details** bei den Mitten und bot dem Ohr eine **erweiterte dynamische Reichweite**.
- Wenn Sie nach einem Plattenspieler bis einschließlich £500 suchen, sollte der **Pro-Ject Debut EVO ganz oben auf Ihrer Liste stehen**.
- Der EVO bot die **bessere Balance im Bassbereich**.
- Das Ergebnis war ein **größerer Klangrealismus**, den Sie auf einem kostengünstigeren Plattenspieler nicht hören.
- Die **Präsentation** des EVO war **offener und luftiger**.



- Der EVO hat es verdient, den **Markt** für Plattenspieler unter £500 **vollkommen zu dominieren**.



Paul Rigby

(The Audiophile Man)

DEEPLY
GROOVY

9/10