

## Pre Box RS

### Highend Stereo Line-Röhrenvorverstärker

- Vollsymmetrischer Doppelmonoaufbau
- Ultra linear und ultra rauscharm
- Reiner Class A Schaltkreis
- Eingangsschaltung per Relais
- Verlustarme ESR-Kondensatoren
- Lautstärkeregelung mittels blauem Alps Poti
- 3 XLR & 3 RCA Eingänge
- 1 Pre-Out XLR & 1 Record-Out RCA
- Standby Verbrauch < 1W
- IR Fernbedienung im Lieferumfang
- Metallgehäuse schützt vor Vibrationen und Einstreuungen
- Erhältlich in schwarz und silbern

#### Technische daten

Röhrenbestückung	2x ECC88 (6922 )
Frequenzgang	20Hz - 50kHz (+ 0/- 0,08 dB)
Rauschabstand	-95dB (IEC -A)
Klirrfaktor	0,06%
Hochpegel-Eingänge	3 Paar XLR & 3 Paar RCA
Eingangsimpedanz	150kohm
Verstärkung	18dB (XLR)
Ausgänge	Pre-Out (XLR), Rec-Out (RCA)
Steckernetzteil	18V/1A DC passend für 220/240 AC
Leistungsaufnahme	typisch 700mA / < 1 Watt Standby
Abmessungen B x H x T	206 x 72 x 200mm (210 inklusive Buchsen)
Gewicht	1950g ohneNetzteil



Verkaufspreis  
**799,00 €**

### Absolute Highend Klangqualität für 3 XLR & 3 RCA Hochpegelquellen!

Vier grundlegende Eigenschaften zeichnen diesen ultimativen Vorverstärker aus: 1. vollsymmetrisches Doppelmono-Design 2. Rein Class-A Schaltung ohne Gegenkopplung 3. Röhrenausgangsstufe 4. Separates Highend-Netzteil als Upgradeoption für noch bessere Klangqualität. Die Pre Box RS bietet eine 3-dimensionale Abbildung, perfekte Mikroodynamik, ultimative Auflösung und die Flexibilität, Quellgeräte mit XLR und RCA nutzen zu können. Zusammen mit Pro-Ject Amp Box RS Endverstärkern ergibt sich eine ultimative Traumkombination, die jeden audiophilen Zuhörer begeistern wird!

Das zeitlos elegante Gehäuse der Pre Box RS ist in schwarz oder silbern erhältlich.



< Version in schwarz

Rückansicht >

- ◇ Inputs XLR & RCA
- ◇ Pre-Out XLR & RCA
- ◇ Power

