

Amp Box RS Mono

Highend Endverstärker

- Echtes PWM-Design (Pulse Wave Modulation)
- Effiziente Umsetzung von Netzstrom in Leistung (92%)
- 2-Ohm stabil
- Röhren-Puffervorstufe in Referenzqualität
- SMD-Bauweise für kürzeste Signalwege
- Kaum Wärmeentwicklung
- Stereo Hochpegel-Eingang (RCA & XLR)
- Top-Lautsprecher-Anschluss terminals
- Edles Metallgehäuse schützt vor Einstreuungen
- Frontblenden silbern oder schwarz
- **Optionales Upgrade:** Linear Netzteil **Power Box RS Amp** für mehr Leistung und noch besseren Klang

Technische Daten

Röhrenbestückung	1 x ECC88 (6922)
Ausgangsleistung	1 x 125/ 195 W an 8 Ohm/4 Ohm 2-Ohm stabil
Frequenzgang	10Hz - 50kHz (+ 0dB, - 3dB)
Geräuschspannungsabstand	>-100dB (IEC -A)
Klirrfaktor	< 0,05% bei 100W
Vorverstärkereingang	je 1 RCA und XLR-Buchse
Eingangsempfindlichkeit	1,35V
Eingangs Impedanz	22 kOhm
Lautsprecheranschluss	4mm Ø Bananenstecker, Kabelschuhe oder blanke Kabelenden
Externes Netzteil	48V/2,5A DC; 100 - 240V, 50/60Hz
Leistungsaufnahme Standby	< 1 Watt
Maße B x H x T	206 x 72 x 200 (220mm mit Buchsen)
Gewicht	2020g ohne Netzteil



Verkaufspreis / Stk.
799,00 €

Ultimative Highend Klangqualität gepaart mit kompakten Abmessungen und hoher Energieeffizienz

Vier Besonderheiten zeichnen diese Highend-Endstufe aus: 1. Aufwändiger Monoaufbau 2. Hocheffiziente und energiesparende PWM-Verstärkermodule 3. Röhrenpuffer-Vorstufe 4. Aufrüstmöglichkeit mit Linear-Netzteil für mehr Leistung und noch besserer Klangqualität. Das optional erhältliche Linear-Netzteil Power Box RS Amp macht diese Endstufe zum Highend-Traum. Zusammen mit Pro-Ject Pre Box RS ergibt sich eine ultimative Verstärker-Kombi, die jeden audiophilen Zuhörer begeistern wird! Räumlichkeit, Feindynamik und Auflösung sind gepaart mit großen Kraftreserven und 2-Ohm-Stabilität und machen die Amp Box RS Mono zur kostengünstigen Superendstufe, die ganz perfekt für Bi oder Tri-Amping-Anwendungen geeignet ist.

Frontansicht Version
in schwarz



Rückansicht

- ◇ RCA
- ◇ XLR
- ◇ Power

