

Familientest [Andreas Günther](#)

Fazit

Die Zielgruppe für Como Audio Komponenten ist groß und ein Fehlkauf faktisch nicht möglich.

Die Verarbeitung schmeichelt auch dem kritischen Auge. So hätten die Väter des Bauhauses geplant. Hinter



Como Audio steckt ein kluger Geist: Tom DeVesto hat auf dem Weltmarkt einen starken Digital-Amp eingekauft, dazu ein gutes Display und allerlei Klangoptionen. Obwohl ich eine große Standbox im Wohnzimmer stehen habe – diese Komponenten braucht man in den anderen Räumen, an anderen Plätzen zum entspannten Klanggenuss.

Wir haben UKW, DAB+, Streaming, Web-Radio, in der Kür sogar die CD-Ausbeute. Alles in kleinen, feinen Komponenten verpackt und per App bedienbar. Klanglich überzeugen mich die Natürlichkeit und die erstaunliche Spielfreude – so müssen Komponenten dieser Gattung klingen. Es sind vor allem die vielseitigen Zuspield- und Ausbaumöglichkeiten, die den Preis rechtfertigen.

Allerdings kommt das Solo innerhalb des Familientests nur auf Platz drei. Das Amico ist für einen Hunderter Aufschlag nicht nur sehr viel flexibler – es klingt auch noch besser.

Unter klanglichen Gesichtspunkten ist Duetto die Nummer Eins. Es ist ein wirklich gut gemachtes All-in One-Radio. Die Bewertungen der drei Radios in der Slideshow (rechts)

Link zum Test:

<https://www.lowbeats.de/familientest-como-audio-smart-hifi-von-den-tivoli-erfindern/2/>

COMO AUDIO SOLO 2019/01

LowBeats **3,9**
ERGEBNIS

GUT

BEWERTUNG

KLANG ★★★★★

PRAXIS ★★★★★

VERARBEITUNG ★★★★★

GESAMT ★★★★★

Die Bewertung bezieht sich immer auf die jeweilige Preisklasse.

- + Neutraler, quirziger Klang
- + Außerordentlich vielseitig
- + Gute Bedienbarkeit
- + Zum Stereo-System ausbaubar

COMO AUDIO AMICO 2019/01

LowBeats **4,2**
ERGEBNIS

SEHR GUT

BEWERTUNG

KLANG ★★★★★

PRAXIS ★★★★★

VERARBEITUNG ★★★★★

GESAMT ★★★★★

Die Bewertung bezieht sich immer auf die jeweilige Preisklasse.

- + Neutraler, quirziger Klang
- + Außerordentlich vielseitig, dank Akku mobil
- + Gute Bedienbarkeit
- + Zum Stereo-System ausbaubar

COMO AUDIO DUETTO 2019/01

LowBeats **4,2**
ERGEBNIS

SEHR GUT

BEWERTUNG

KLANG ★★★★★

PRAXIS ★★★★★

VERARBEITUNG ★★★★★

GESAMT ★★★★★

Die Bewertung bezieht sich immer auf die jeweilige Preisklasse.

- + Natürlicher, griffiger Klang
- + Große Quellenvielfalt
- + Gute Bedienbarkeit
- + Gute Preis/Klang-Relation